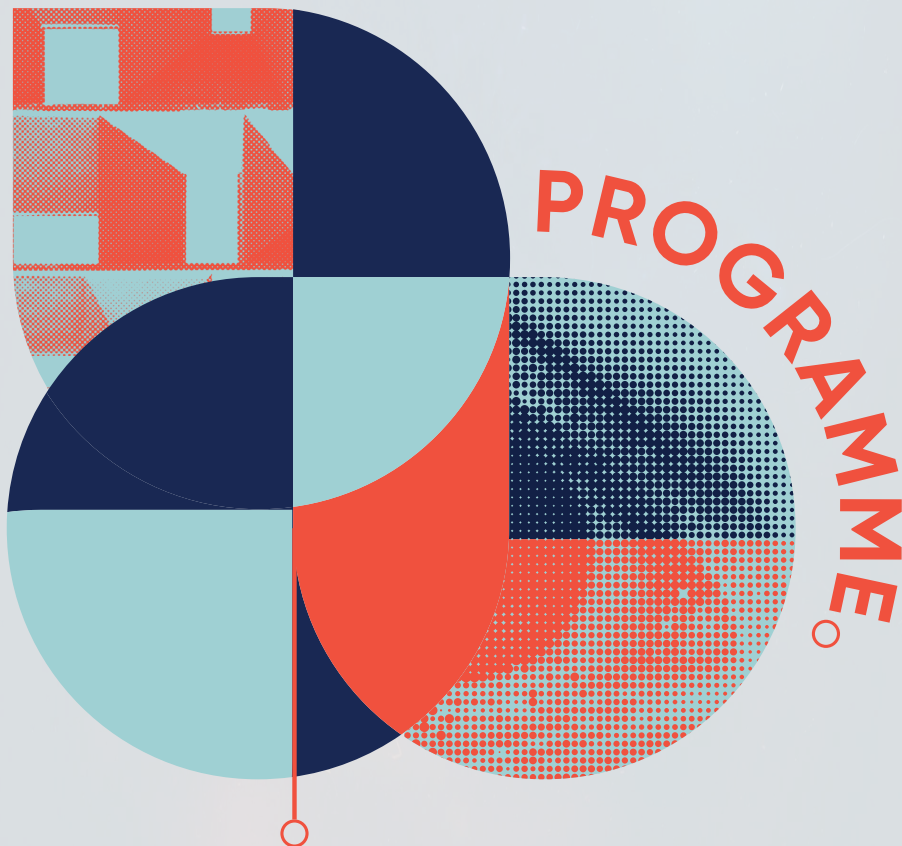


CIT 01

COLLOQUE INTERNATIONAL TIIM

**ENSEIGNER LE DESIGN AUJOURD'HUI :
PRATIQUES, SAVOIRS ET INSTITUTIONS
EN RECONFIGURATION**



5 et 6 décembre 2025

À l'Hôtel TUI BLUE Manar Hammamet

Jour 1
05/12

8H30 - 9 H15 ACCUEIL ET INSCRIPTION

9H15 - 9H45 OUVERTURE DU COLLOQUE

- > Allocution de Mme la Présidente de l'Unité de Recherche TIIM : **SALMA KTATA KTARI**
- > Allocution de M. le Directeur de l'ESSTED : **NAOUFEL ABBES**
- > Allocution de Mme la Vice Présidente de l'Université de la Manouba : **Pr.AZZA FRIKHA**

9H45 - 10H30 CONFÉRENCES INAUGURALES

RUEDI BAUR, *Designer, Haute École d'Art et de Design, Genève, Docteur Honoris Université de Laval Quebec*
IKBEL CHARFI, *Professeure des universités, Institut Supérieur des Arts et Métiers de Sfax, Université de Sfax*

10H30 - 11H00 > PAUSE CAFÉ

11H00 - 13H15 SESSION 1

PARTIE1 : MODÉRATION NAOUFEL ABBES, *Directeur de l'École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, Université de la Manouba*

11H00 > L'enseignement de la sémiotique en design en faveur de la pensée critique et la production du sens - **SALMA ZOUAGHI**, *Maître-assistante, Institut Supérieur des Arts et Métiers de Sfax, Université de Sfax*

11H15 > Cultiver la pensée critique en design : retour d'expérience sur un workshop expérientiel lors des RAID 2022 : **SAFIA CHRAIT**, *Architecte d'intérieur, Docteur en Sciences et Technologies du Design, Université de la Manouba*

11H30 > Former à la pensée critique : le design fiction comme levier d'engagement dans l'enseignement - **SELIM MARHBEN**, *Enseignant chercheur, UR TIIM, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, Université de la Manouba*

11H45 > DÉBAT

PARTIE2 : MODÉRATION NEYLA JANDOUBI, *Maître assistante, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM, Université de la Manouba*

12H00 > De la pédagogie expérientielle à l'intelligence collective : approches pour renforcer la pensée critique auprès des étudiants en design UX - **RYM LAHMAR**, *Maître-assistante, UR TIIM, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, Université de la Manouba* | **NAWEL KHADOUMA**, *Maître-assistante, UR TIIM, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, Université de la Manouba*

12H15 > Décoloniser l'enseignement du design en Tunisie : approches critiques et récits situés - **AZZA RAJHI**, *Enseignante chercheuse, Université de Nîmes* | **SAFOUAN AZOUZI**, *Sapienza Université de Rome, Italie - IFLA*

12H30 > Fostering preferred futures : cultivating democratic habits of worlding in design education- **KAREN BRUNEL**, *Enseignante chercheuse, LR Projekt, Université de Nîmes*

12H45 > DÉBAT

13H00 - 14H00 > PAUSE DÉJEUNER

14H15 - 18H00 SESSION 2

MODÉRATION : AZIZA AZZOUZ, *Maître-assistante, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM, Université de la Manouba*

14H15 > Comment designer la situation de projet dans un monde en plein bouleversement : du « point d'agentivité » à l'élasticité du brief - **MAGALI ROUMY AKUE**, *Maître de conférences, Laboratoire Céditec, Université de Paris Est Créteil*

14H30 > Le brief interpellatif comme catalyseur d'engagement métacognitif et créatif en pédagogie du design - **AICHA BEN SALAH**, Maître-assistante, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM, Université de la Manouba | **ALIA KALLEL**, Maître-assistante, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM, Université de la Manouba

14H45 > Disciplinarisme mobile dans un contexte de recherche transdisciplinaire : le cas de l'atelier de design de l'espace urbain à l'ENAU - **NATACHA DROBNJAK TOUATI**, Maître de conférences, École Nationale d'Architecture et d'Urbanisme de Tunis, Université de Carthage

15H00 > Dynamiques de motivation en design : Le workshop comme stratégie de pédagogie active - **SONDESS KHALFALLAH**, Maître-assistante, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM, Université de la Manouba

15H15 > DÉBAT

15H45 > PAUSE CAFÉ

16H15 > Design éducation at the crossroads: participatory prototypes and collective futures form chosen - **MANEL SEDDIK**, Institut Supérieur des Arts et Métiers de Sfax, Université de Sfax

16H30 > Pédagogie de la médiation et transversalité : repenser l'initiation à la recherche scientifique dans l'enseignement du design Art'Com Sup comme cas d'étude - **RANYA ZOUBAIRI**, Edvantis Higher Education Group - Art'Com Sup1 LR .RIDE. | **AMINE ALAOU**, Edvantis Higher Education Group - Art'Com Sup1 LR .RIDE.

16H45 > L'espace éducatif comme dispositif cognitif : repenser l'enseignement du design entre psychologie de l'espace et pratiques pédagogiques - **BOCHRA ABDESSELM**, Institut Supérieur des beaux-Arts de Sousse, Université de Sousse

17H00 > La pensée réticulaire comme approche conceptuelle pour l'enseignement du design ; vers une pédagogie de connexité - **WIEM CHEIKH ROUHOU**, Maître-assistante, Institut Supérieur des Arts et Métiers de Sfax, Université de Sfax

17H15 > DÉBAT

Jour 2
06/12

09 H15 MOT DU BIENVENUE : EMNA MOUSSA, Maître-assistante, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, Université de la Monouba

09H30 - 13H00 SESSION 3

MODÉRATION : SALMA ALOUANE, Maître-assistante, Institut Supérieur des arts et métiers de Mahdia, UR TIIM, Université de Monastir

09H30 > L'architecture d'intérieur à travers le prisme de la pluridisciplinarité : l'histoire réinventée des monuments comme levier de l'enseignement du design inclusif - **ZEINEB KRIMA**, Maître-assistante, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM Université de la Manouba

09H45 > Pensée design et pensée entrepreneuriale : vers une pédagogie créative et transdisciplinaire du design - **SAFA SLIMEN**, Institut Supérieur des Beaux-arts de Nabeul, Université de Carthage

10H00 > Le design prospectif comme passerelle et oasis créatives entre l'ingénierie et les sciences humaines et sociales : métabolisation créative et innovation - **ETIENNE ARMAND AMATO**, Maître de conférences, Laboratoire DICEN, Université Gustave Eiffel

10H15 > Cultures techniques et microbiennes : associer design, sociologie et sciences du vivant pour construire une pédagogie transdisciplinaire - **LUCILE HAUTE** - LR Projekt, Université de Nîmes, **JEANNE MAINETTI** - LR Projekt, Université de Nîmes

10H30 > DÉBAT

11H00 > PAUSE CAFÉ

11H30 > Un enseignement transdisciplinaire du design dans une école d'ingénierie - **LUC PERERA** Université CY Cergy, CY Tech. **ALEXANDRE BÉGUÉ**, Université CY Cergy, CY Tech.

11H45 > Codesigner le cosmosymbiocene retours sur un enseignement de la complexité des mondes des vivants par le codesign fiction - **MARGAUX D'HONT**, Doctorante, Centre National d'Etudes Spatiales (CNES), rattachée au Laboratoire ETHICS EA 7446 et à l'Ecole Doctorale Polytechnique des Hauts-de-France

12H00 > L'Exercice de l'abstraction : repenser l'autonomie de la pensée en design face à l'intelligence artificielle générative - **HEND RAHMA ELLOUMI**, Maître-assistante, École Supérieure Des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM, Université de Manouba

12H15 > Enseigner le design par le hacking : détournement critique, réappropriation des savoir-faire techniques en collaboration avec un hackerspace local - **JEANNE MAINETTI**, Maîtresse de conférences, LR Projekt, Université de Nîmes

12H30 > DÉBAT

13H00 - 14H00 > PAUSE DÉJEUNER

14H15 - 17H00 SESSION 4

MODÉRATION : AICHA KAMOUN, Maître-assistante, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, Université de la Monouba

14H15 > Neuroéducation et réalité virtuelle dans les ateliers de design : perspectives didactiques et applications pratiques **MALEK NOURI**, École Supérieure Des Sciences et Technologies du Design, Université de la Monouba

14H30 > تجليات البعد العاطفي في بيداغوجيا التصميم الكينونة، الصيرورة، وما بعد الذكاء البيولوجي **WISSEM BEN CHIKHA**, Enseignant chercheur, Institut Supérieur des Arts et Métiers de Kasserine, Université de Kairouan

14H45 > Créativité augmentée : Les IAG dans la formation des designers de demain - **GHASSEN KHMCKHEM**, Maître-assistant, École Supérieure des Sciences et Technologie du Design, UR TIIM, Université de la Manouba

15H00 > Vers un dispositif pédagogique innovant pour l'enseignement du Design : l'évolution d'un atelier de sketching augmenté - **AMINA TEKITEK**, Maître-assistante, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM, Université de la Manouba

15H15 > Intégration de l'IA dans la formation en design espace : expérimentation d'une approche pédagogique active - **CHAYMA BEN SALEM**, Institut Supérieur des Arts et Métiers de Sfax, Université de Sfax

15H30 > الموشن ديزاين كأداة بيداغوجية مبتكرة في تعليم التصميم: نحو مقاربة تفاعلية معاصرة **BOUTHAYNA EL HAMMI**, Enseignante chercheuse, Institut Supérieur des Arts et Métiers de Seliana, Université de Jandouba

15H45 > DÉBAT

16H15 - 17H15 > CLÔTURE

JIHENE CHIIHA, Maître-assistante École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM, Université de la Manouba **LAMIA AZZABI**, Enseignante chercheuse, École Supérieure des Sciences et Technologies du Design, UR TIIM, Université de la Manouba
PR AMEUR CHERIF, Président de l'Université de la Manouba
SALMA KTATA KTARI, Présidente de l'Unité de Recherche TIIM